

DISCOS

Los 10 discos del año

Una fuerte presencia de jazz y gratas noticias, como la actualización de la cumbia y el currulao, marcan la producción del 2010. El crítico musical Juan Carlos Garay ofrece su selección de lo mejor del año.

1 Disco del año SEXTETO TABALÁ Con un solo pie

En el contexto del Bicentenario, esta grabación nos recordó que hubo un pueblo libre desde mucho tiempo antes: San Basilio de Palenque celebra cuatro siglos de libertad, con canciones alegres, fervientes y descomplicadas del Sexteto Tabalá. Un documento vital del sentir afrocolombiano.



6 Jazz acústico RICARDO GALLO Resistencias

El pianista bogotano Ricardo Gallo ya nos ha acostumbrado a sus interpretaciones sensibles y estructuradas, pero este nuevo álbum sorprende por su variedad: cada tema es un mundo y una exploración de ritmos, emociones, intensidades.



2 Folclore urbano LA REVUELTA Marimba urbana

El título es elocuente: música de marimba inspirada directamente en la tradición del Pacífico, pero con sello citadino. La Revuelta hace de su segundo álbum un muestrario de destrezas instrumentales y vocales y una propuesta progresiva para el currulao.



7 Jazz eléctrico JAIME ANDRÉS CASTILLO La última canción

La guitarra eléctrica alcanza dimensiones expresivas poco usuales en las manos de Jaime Andrés Castillo. El secreto: pensar estas piezas de jazz como si fueran canciones, con estructuras sencillas y con la letra que cada cual le quiera poner. Un acierto instrumental.



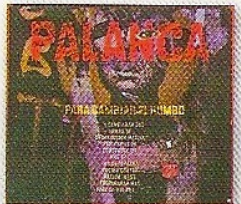
3 Chucu-chucu de oro PUERTO CANDELARIA Vuelta canela

La tradición guapachosa de grandes compositores y orquestadores como Pacho Galán no se ha perdido. Revive en las creaciones de Juancho Valencia y su grupo Puerto Candelaria, que llega a un tercer álbum, maduro y a la vez jovial.



8 Mejor funk contestatario PALANCA Para cambiar el rumbo

Música de protesta en el mejor sentido: reflexiones sobre el individuo en la sociedad, cuyo tono, si se quiere pesimista, contrasta con el ritmo estimulante. Además, pocas veces se han oído en discos colombianos solos instrumentales tan extensos e inspirados.



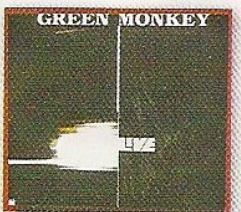
4 Mejor cumbia galáctica FRENTE CUMBIERO Meets Mad Professor

La apuesta de Mario Galcano por una revitalización de la cumbia empieza a dar frutos con este primer CD. La lista de invitados es de primera, e incluye al músico inglés Mad Professor y a Li Saumet, la cantante de Bomba Estéreo.



9 Premio electrónico 2010 GREEN MONKEY Live

Este disco abandera un ejercicio de poca usanza en Colombia: las grabaciones en concierto. La música de este trío de Medellín ilustra una armoniosa empatía entre el hombre y la máquina, el jazz y la electrónica. Viene con un DVD.



5 Cantautor del año PALA Yo y ya

Un cantante paisa que nos devuelve la fe en el diccionario. Con su acervo literario y su manera cáustica de ver el mundo, Carlos Palacio, 'Pala', se despacha con 11 canciones originales: un prontuario inteligente en lo lírico y pulido en lo musical.



10 La sorpresa del año ELLA FUKSBRAUNER Ink

Fue una revelación el debut de esta cantante, marcado por 11 composiciones en tres (o cuatro) idiomas, instrumentos inusuales y una ingeniería de sonido extraordinaria. No hay que perderla de vista... aunque, a juzgar por la carátula, poco se deja ver.

